

Остались на Алтае

В Барнауле состоялось вручение Демидовских гуманитарных премий за достижения в литературе, истории, искусстве, архитектуре и промышленности.

СЕРГЕЙ ТЕПЛЯКОВ

Демидовская премия, учрежденная потомками знаменитого промышленника еще в XIX веке, вручалась в Петербурге с 1832 по 1861 год. В новое время премия была возрождена сначала на Урале (1992 год), а затем на Алтае (1994 год), где она составляла в те неденоминированные времена миллион рублей. Сейчас ее размер — 50 тысяч рублей.

— Наша премия консолидирует людей, — сказал «Известиям» писатель Александр Родионов, по инициативе которого премия была возрождена на Алтае. — Она независима от государственных и административных структур, и поэтому ее престиж до сих пор высок.

География Демидовской премии — вся Сибирь. В 2000 году лауреатом стал профессор Томского госуниверситета Алексей Малолетко за книгу «Палеотопонимика Сибири». А в 2002 году премию получил археолог Вячеслав Молодин, сделавший много уникальных находок при раскопках в Горном Алтае (именно его экспедиция нашла на плато Укок мумию «принцессы Кыдын»). Интересно, что государственную премию за свои археологические открытия Молодин получил уже позже. В 2000 году Демидовскую премию в номинации «Литература» получил Анатолий Заболоцкий, оператор Василия Шукшина, за книгу «Шукшин в кадре и за кадром».

Однако на этот раз иногородним не повезло. На конкурс были представлены 34 работы. В номинации «История» в числе прочих состязались такие монументальные труды, как «Летопись Барнаула», создававшаяся много лет коллективом авторов, и двухтомник «Алтай в трудах европейских ученых и путешественников», подготовленный и изданный библиотечкой Шишкова. Однако так как в этих творческих коллективах уже были лауреаты премии прошлых лет, решено было присудить премию «новичкам» — краеведам Аркадию Котневу и Вадиму Бородаеву, подготовившим «Исторический атлас Алтайского края».

— Фигура Демидова интересна мне еще со студенческой скамьи, — сказал «Известиям» Аркадий Котнев, преподаватель Барнаульского государственного педагогического университета. — Об Акинфии



ФОТО: СЕРГЕЙ ТЕПЛЯКОВ

Владимир Читошников, лауреат Демидовской премии в области архитектуры, создал облик нового Барнаула

Демидове говорили, что он как раз на Алтае тайно плавил неучтенное казной серебро. В 2007 году мы с Вадимом Бородаевым досконально изучили этот вопрос и пришли к выводу, что наговаривают на Демидова.

Поэт-фронтовик Николай Михеев получил премию в номинации «Литература» за книгу стихов «Свет уходящего дня». Несмотря на солидный возраст, Николай Михайлович пишет стихи полные жизни и, по признанию профессионалов, даст фору молодым.

Любовь Августовская, солистка Алтайского краевого театра музыкальной комедии, стала лауреатом в номинации «Театральное и музыкальное искусство». В номинации «Архитектура» премию получил известный на Алтае архитектор Виктор Четосников за разработку квартала в Индустриальном районе Барнаула. А премия «За достижения в промышленном производстве и предпринимательстве» была вручена представителю ОАО «Сибирь-Полиметаллы».

— Меня радует, что через 280 лет после Демидова уральские горнопромышленники снова пришли на Алтай, — говорит Александр Родионов. — Сейчас в планах ОАО «Сибирь-Полиметаллы» разработка месторождение «Корболиха», где запасы свинца, цинка, меди, драгоценных и редкоземельных металлов оцениваются в 25 миллионов тонн.